

Zpěvník pro lidi, kteří ještě nezemřeli



Nazev: A vy, páni muzikanti
1

Nazev: A vy, páni muzikanti
1

A vy, páni muzikanti

Autor: Vlasta Redl
Skupina:
C:

1.:

G **A7** **D G** **A7** **D G**
A vy, páni muzikanti, ničeho nehleďte, nech všeci porúčají, svou vždycky ved'te,
C **E** **A D G** **A7** **D G**
nech sa třeba všeci bijú, kdo bude mět sól o, m uziky nepoščajte chytrým ani vol om.

2.:

A vy, páni muzikanti, chvály nečekajte, klobúky přes uši, přes oči si dajte,
nech stará žaluje a nech statek pustne, nech si každý sused třeba před váma odflustne - tfuj!

3.:

A vy, páni muzikanti, nikomu neslužte, nedajte sa předeplatit', radši huby sušte,
chudým aj bohatým hrajte rovným šmytcem, aby byla spravedlnost aspoň při muzice.

4.:

Muziko, muzičenko, ty čarodějná, do pekla pro ťa půjdu, jak jsi mi věrná,
nech si ňa Lucifer na vidle bere, dušu jsem dal aj tak tobě, tož tu mi nezebere!

Amazonka

Autor: Hop trop
Skupina:
C:

1.:
A C#mi
Byly krásný naše plány, byla jsi můj celej svět,
Hmi A Hmi E
čas je vzal a nechal rány, starší jsme jen o pár let.

2.:
Tenkrát byly děti malý, ale život utíká,
už na "táto" slyší jinej, i když si tak neříká.

R.:
A F#7 Hmi
Nebe modrý zrcadlí se v řece, která všechno ví,
A Hmi E
stejnou barvu jako měly tvoje oči džínový.

3.:
Kluci tenkrát, co tě znali, všude, kde jsem s tebou byl,
"Amazonka" říkávali, a já hrdě přisvědčil.

4.:
Tvoje strachy, že ti mládí pod rukama utíká
vedly k tomu, že ti nikdo "Amazonka" neříká.

R.:

5.:
Zlatý kráse cingrlátek, jak sis časem myslela,
vadiš možná tramskej šátek, nosit dáls' ho nechtěla.

R.:
Ted' jsi víla z paneláku, samá dečka, samej krám,
já si přál jen, abys byla pořád stejná, přísahám,
Hmi A
pořád stejná, přísahám.

Amulet

Autor: Kamelot
Skupina:
C:

1.:
G Gmaj7 G Gmaj7 C Cmaj7 C Cmaj7
Zhasl užoheň a jiskra líná pomalu vzlétla tm ou,
G Gmaj7 G Gmaj7 C Cmaj7 C Cmaj7
škrtl jsem sirkou, co jediná zbyla, cigaretu vyklepan ou,
Ami Ami/G Ami Ami/G D
z lesa vyletěl pták a kr ákoral tak, že vzpomínky mé rozjitřil,
Ami Ami/G Ami Ami/G D
na znápkavouků, co d o klobouku mi vyšila holka z kusu mé šály
v zavřeným kupé, když koleje hrály.
R.:
G G+ G G7 C Cmi Emi
Můj amulet nezklamal moji pout', jak anděl při mně stál, když nemohl jsem dál,
G G+ G G7 C Cmi Emi Emi D7
vím, cesty mé s tvými se nesejdou, ty pevně drží čas a s nimi i nás.

2.:
Zvedl jsem klobouk, pevně ho sevřel, z myšlenek byl vodopád,
najednou kdosi dlaně otevřel, z prstů mi tiše vypad',
zahořel jako vích a z let bláhových stal se plamenící rejd
a dívky té tvář mi zjevila zář, rudých plamenů na konci léta, na rtech mi zbyla jen jediná věta.
R.:

R.:

Beskyde, Beskyde

Autor: Fleret
Skupina:
C:

1.:

A E A D A E A

Beskyde, Beskyde, kdo po tobě ide, [: černoooký bača ovečky zatáčá. :]

2.:

Aj, bačo, bačo náš, černú košulku máš, [: kdo ti ju vypere, když maměnky nemáš? :]

3.:

Já nemám maměnku, ale mám galánku, [: ona ně vypere černú košulenu. :]

4.:

Ona ju vypere, ona ju vyválí, [: až půjdu k muzice, každý ňa pochválí. :]

5.:

Všeci sa starajú o moju chudobu, [: a já sa nestarám, chvála Pánu Bohu. :]

6.:

Všeci sa ženíja, vojny sa bojíja, [: a já sa nežením, vojny sa nebojím. :]

Bláto na botách

Autor: Hop trop
Skupina:
C:

1.:

C Dmi F C Bb F C G# C

Vlídnej mech, vŕní dech podhoubí a mokrý hlíny, jehličí a smŕly borový,

Dmi F C Bb F C G# C

žádnej spěch, příkrej břeh smáčíubrečený ráno, když se nízko válej' mraky syro vý.

R.:

G Emi C G Emi Ami Emi Ami

Máš bláto na botách a neholenou tvář, na trati údolí to každej šutrák poví,

G Emi C G Emi Ami D

že z pátku k neděli se k vechtru doflinkáš, čekáš na vlak a hrb tě bolí.

2.:

Pět dní dřeš, pak zas jdeš zpátky tam, kde cejtíš vůni jehličí a smŕly borový,
a když chceš, línej jseš, lehneš si a koukáš, jak se nízko válej' mraky syrový.

R.:

Blues opuštěného vlaku

Autor: Žalman
Skupina:
C:

1.:

C **F** **C** **Dmi** **G**

Když je doba deště, stojím za oknem, světlo smutně bliká v pokoji,

C **F** **C** **D7** **G**

chci dát sbohem městu na chvíličku jen, dlouhá zima za nic nestojí.

C **F** **C** **Dmi** **G**

Zahoukání vlaku, kterej projíždí, zanechá jen slzy na duši,

F **C** **Ami** **D7** **G**

v kostkovaným saku podobám se draku, co si hlavu v kleci rozbuší.

R.:

F **G** **Ami** **Dmi** **G** **C** **C7**

Na železný koleje už padá stříbro hvězd a tma jako v ranci nebyla tvůj ideál,

F **G** **Ami** **Dmi** **G** **F** **G** **C**

zas projet stovky štací a vidět spousty měst a jednou za rok zastavit se tam, kde sis to přál.

2.:

Tak si představuju dnes jako včera malý opuštěný nádraží,
sem-tam přešlapuju, sem-tam zvečera, v ruce lístek a mráz v podpaží.

Zahoukání vlaku, kterej projíždí, zanechá jen slzy na duši,

že někdy zklamání je jak umírání, to se přeci říkat nesluší.

R.:

Carpe diem

Autor: AG Flek
Skupina:
C:

1.:

Ami **Dmi7** **G** **Emi**

Nadešel asi poslední den, podívej, celá planeta blázní,

Ami **Dmi7** **G**

a já neuroním ani slzu pro ni, jenom zamknu dům,

Ami **Dmi7** **G** **Emi**

půjdu po kolejích až na konečnou, hle, jak mám krok vojensky různý,

Ami **Dmi7** **G**

a nezastavím ani na červenou, natruc předpisům.

R.:

Ami **G** **Ami** **G** **C** **Ami** **G**

Tak tady mě máš, dnes můžeš říkat klidně, co chceš, zbylo tak málo vět, tak málo slov, co nežlou.

2.:

Už si nebudeme hrát na román, setři růž, nikdo nás nenatáčí,

je poslední den a zbyla nám jen miska cukroví,

ať všechny hospody dnes doženou plán, ať svět z posledního pije a tančí,

já nebudu pít, nechám naplno znít v hlavě všechno, co mám.

3.:

Žádný slib z těch, co jsem ti dal, nejde vyplnit a nejde vzít zpátky,

tak ať točí se svět, mladší o deset let, na desce Jethro Tull,

ať platí aspoň dnes, co dřív jsem jen lhal, carpe diem, život je krátký,

v tvých očích je klid a nemám chuť snít, co by bylo dál.

R.:

Ami **G** **Ami** **G** **C** **Ami**

Tak tady mě máš, dnes můžeš říkat klidně, co chceš, zbylo tak málo vět, tak málo slov ...

Chvíle

Autor: Hop trop
Skupina:
C:

1.:

Emi Hmi Ami Hmi Emi
Mám rád ty chvíle, kdy noc už pomalu končí, chvíle, co patříj' jentěm, co neusínaj',
Hmi Ami Hmi Emi
toulavejm bláznům, když právě s jarem se loučí a za dobrý slovo ti srdce svý na dlani daj'.

2.:

Mám rád ty chvíle, kdy holkám ve vočích svítí slunce, když do korun stromů začlo se drát,
stejně jak v kapičkách rosy na pavoučích sítích, to najednou chce se mi brečet a zároveň smát.

R.:

A Emi A Emi
Ty rána s vůní borový smůly měly by zůstat navždycky v nás,
C Hmi C Hmi Emi
ty rána s vůní sekaný trávy a ohně, co právě pomalu zhas'.

3.:

Mám rád ty chvíle, kdy kluci v duchu si říkaj', jak je to nádherný, léto před sebou mít,
spolu si přejou, ať moc rychle dny neutíkaj' a trápení jsou někde v dálce, a kolem je klid.

4.:

=1.

R.:

Cikáni

Autor: Kamelot
Skupina:
C:

1.:

C#mi H A G#7
Rozjásaným davem kráčím sám, staccatoEstacada zní mi do uší,
C#mi H A G#7
ženy, písně, víno ze všech stran, a dívka snědá moje slzy osuší.

R.:

F#mi H C#mi A H G#mi
Zpívali p ísně cikánský, vočích teplo a ve tváři kámen,
F#mi H C#mi A H C#mi
na duších špínu mnoha dní a lidí, co povídají \"amen\".

2.:

S roztouženým srdcem, bijícím o hrany dýk a bílých koňských hřív,
šel jsem vstříc tvářím pálicím, zapomněl na rány, co bolely mě dřív.

R.:

Cukrářská bossa-nova

Autor: Jarek Nohavica
Skupina:
C:

1.:

Cmaj7 C#dim Dmi7 G7 Cmaj7 C#dim
Můj přítel snídá sedm kremrolí, a když je spořádá, dá si repete,
Dmi7 G7 Cmaj7 C#dim Dmi7 G7
cukrlátko, on totiž říká: "Dobré lidi zubý nebolí
Cmaj7 C#dim Dmi7 G7 Cmaj7 C#dim Dmi7 G7
a je to paráda, chodit po světě a mít, mít v ústech sladko. \ "

R.:

Cmaj7 C#dim Dmi7 G7
Sláva, cukr a káva a půl litru becherovky,
Cmaj7 C#dim Dmi7 G7
hurá, hurá, hurá, půjč mi bůra, útrata dnes dělá čtyři stovky,
Cmaj7 C#dim Dmi7 G7
všechny cukrářky z celé republiky na něho dělají sladounké cukrbliky
Emi7 A7 Dmi7 G7 Cmaj7 C#dim Dmi7 G7
a on jim za odměnu zpívá zas a znovu tuhleť cukrářskou bossa-novu.

2.:

Můj přítel Karel pije šťávu z bezinek, říká, že nad ni není,
že je famózní, glukózní, monstrózní, ať si taky dám, koukej, jak mu roste oblost budoucích maminek
a já mám podezření, že se zakulatí jako míč,
a až ho někdo kopne, odkutálí se mi pryč a já zůstanu sám, úplně sám.
R.:

3.:

Můj přítel Karel plíhal už na špičky si nevidí, postava fortelná se mu zvětšuje,
výměra tři ary, on ale říká: "Glycidy jsou pro lidi,"
je prý v něm kotelná, ta cukry spaluje, někdo se zkáruje, někdo se zfetuje
a on jí bonpari, bon, bon, bon, bonpari.
R.:

Darmoděj

Autor: Jarek Nohavica
Skupina:
C:

1.:

Ami Emi Ami Emi Ami Emi Ami Er
Šel včera městem m už a šel po hlavní třídě, šel včera městem m už a já ho z okna viděl,
C G Ami Emi F
na flétnu chorál hrál, znělo to jako zvon a byl v tom všechen žal, ten krásný dlouhý tón,
F#dim E7 Ami
a já jsem náhle věděl: ano, to je on, to je on.

2.:

Vyběh' jsem do ulic jen v noční košili, v odpadcích z popelnic krysy se honily
a v teplých postelích lásky i nelásky tiše se vrtěly rodinné obrázky,
a já chtěl odpověď na svoje otázky, otázky.
R.:

Ami Emi C G Ami F F#dim E7 Ami Emi C G Ami F F#dim E7
Na na na..

3.:

Dohnal jsem toho muže a chytl za kabát, měl kabát z hadí kůže, šel z něho divný chlad,
a on se otočil, a oči plné vran, a jizvy u očí, celý byl pobodán,
a já jsem náhle věděl, kdo je onen pán, onen pán.

4.:

Celý se strachem chvěl, když jsem tak k němu došel, a v ústech flétnu měl od Hieronyma Bosche,
stál měsíc nad domy jak čírka ve vodě, jak moje svědomí, když zvrací v záchodě,
a já jsem náhle věděl: to je Darmoděj, můj Darmoděj.

R.:

Můj Darmoděj, vagabund osudů a lásek, jenž prochází všemi sny, ale dnům vyhýbá se,
můj Darmoděj, krásné zlo, jed má pod jazykem, když prodává po domech jehly se slovníkem.

5.:

Šel včera městem muž, podomní obchodník, šel, ale nejde už, krev skápla na chodník,
já jeho flétnu vzal a zněla jako zvon a byl v tom všechen žal, ten krásný dlouhý tón,
a já jsem náhle věděl: ano, já jsem on, já jsem on.

R.:

Váš Darmoděj, vagabund osudů a lásek, jenž prochází všemi sny, ale dnům vyhýbá se,
váš Darmoděj, krásné zlo, jed mám pod jazykem, když prodávám po domech jehly se slovníkem.

Dík, pane Foglar

Autor: Kamelot
Skupina:
C:

1.:
G G/F# G/E G/D G G/F# G/E G/D
"Lampu z hasni, už je pozdě, musíš spát," říkala máma o půlnoci tolikrát,
Cmaj7 Ami7 G
zhasnul jsem naoko, než klaply dveře, louskal stránku další.

2.:
Běžel jsem s Petrem první místo vyhrávat a s Ludvou do kotliny chajdu poskládat,
tábor na Bobří hrázi, Rikitan - kámoš, i když starší.

R.:
G C Ami7 D
Tak dík, dík, pane Foglar, to se má, ty knížky daly víc než sbor občanských nauk,
G C
co nám život natlouká, tak dík, možná se sejdeme u tří skal,
Ami7 D Ami7 D G
tam šumí větve stromů a do měsíce hromů bych se hnál.

3.:
Volal mě přístav a honil Dvouhlavý, tajemnou Řásnovkou mi šlapal na paty,
špehýrkou nakukoval a zkoušel svazek klíčů zvenčí.

4.:
Z Kamy jsem vybíhal pak bleskem do pátků, pod vlajkou junáků ctil Devadesátku,
usínal za úsvitu, kdy dříví na oheň se tenčí.

R.:

Divoké koně

Autor: Jarek Nohavica
Skupina:
C:

1.:
Emi Ami Emi G Ami Emi Ami Emi Ami Emi Adim C
[: Já viděl divoké koně, běželi soumrakem, :] vzduch t ěžký byl a divně voněl tabáke m,
Ami Emi Ami Emi H7 Emi
vzduch t ěžký byl a divně voněl tabákem.
2.:
[: Běželi, běželi bez uzdy a sedla krajinou řek a hor, :] [: sper to čert, jaká touha je to vedla za obzo
3.:
[: Snad vesmír nad vesmírem, snad lístek na věčnost, :] [: naše touho, ještě neumírej, sil máme dos
4.:
[: V nozdrách sládne zápach klisen na břehu jezera, :] [: milování je divoká píseň večera. :]
5.:
[: Stébka trávy sklání hlavu, staví se do šiku, :] [: král s dvořany přijíždí na popravu zbojníků. :]
6.:
[: Chtěl bych jak divoký kůň běžet, běžet, nemyslet na návrat, :]
[: s koňskými handlíři vyrazit dveře, to bych rád. :]
7.:
Já viděl divoké koně ...

Divokej horskej tymián

Autor: Žalman, spol.
Skupina:
C:

1.:

C F C F C
Dál za vozem spolu šlapem, někdo rád a někdo zmaten,
F Emi Dmi F
kdo se vrací, není sám, je to věc, když pro nás voní
C F C
z hor divokej tymián.

2.:

Léto, zůstaň dlouho s námi, dlouho hřej a spal nám rány,
až po okraj naplň džbán, je to věc, když pro nás voní
z hor divokej tymián.
R.:

F C F Emi Dmi F C F C
Podívej, jak málo stačí, když do vázy natrhám bílou nocí k milování z hor divokej tymián.

3.:

Dál za vozem trávou, prachem, někdy krokem, někdy trapem,
kdo se vrací dolů k nám, je to věc, když pro nás voní
z hor divokej tymián.
R.:

Dlouho nejel žádnéj vlak

Autor: Hop trop
Skupina:
C:

1.:

D Emi D Emi
Už dlouho nejel žádnéj vlak, já ležel v náspu jenom tak
D Hmi Emi A D Emi
pod zpola vyvrácenou tabulí, tam nápis dávno sloupal čas,
D Emi D Hmi E7 A7
kde jsem, to věděl jenom d'as, a já hladovej cpal se hrstí hořkejch bobulí.

2.:

Vtom nákej hlas a druhěj s ním byl slyšet divným nádražím,
já v týle cejtil strach, co do mě vjel, dva muži, mladší pozdravil
a starší žertem: "Copaks' pil a proč tu ležíš, zeptat jako bych se tě směl?"

R.:

D Hmi E
Tak rád já ruku svoji vložil do dlaně, co ke mě vztáh',
D E7 A
čert vem, co dávno už jsem prožil, zase stojím pevně na nohách.

3.:

Tak jsem jim teda všechno řek', jak vydal jsem se hledat flek
a chtěl se domů vrátit jako král, jak na dráze jsem zprvu dřel
a ztrhanej jel na sever a co kdo chtěl, tam na kytaru za pár šupů hrál.

4.:

Já rozmejšlel se spoustů dní: mám chytit si vlak nákladní,
anebo pod něj lepší byl by skok, vždyť na něm čtvrtí kam bych jel,
ale pod ním nic nevěděl, co bude zejtra, za měsíc a nebo příští rok.

R.:

R.:

Do ptačích ploutví a do rybích křídel

Autor: Miki Ryvola
Skupina:
C:

1.:

Emaj7 C#mi A C D Emaj7 C#mi A G#7
Tak snad bych šel, slečno, krásný lži d en mění ve skutečno,
C#mi H A G#7 C#mi Fdim F#mi7
mý vlak by chytneš stěží, peříčka ptačí mi na cestu sněží,
Fmaj7 Emaj7
bláznivý zvony mi cinkají z věží.

2.:

Ted' buď rozumná slečna, krám zavírám, a ty jsi jenom vděčná,
svou roli dohrál blázen, nahoru do mraků vylítne rázem,
tvrdě a mizerně přistává na zem.

R.:

Emaj7 Emi7 A C D E
Lhůta záruční po ránu končí, ze slibů až pak voprejská lak,
A G#7 C#mi H7 Emaj7
letět do mraků s bláznem se ztratit a víc se nevrátit,
F#maj7 Fmaj7 Emaj7
trapnej dotazník teď píšeme, co se nehodí, to škrtneme.

3.:

Tak snad bych šel, slečno, tvůj přítulno mění se na netečno,
lásky jsem dobral příděl, zbytek si uschovám, co bych se styděl,
do ptačích ploutví a do rybích křídel ...

Dobrej vítr

Autor: Hop trop
Skupina:
C:

1.:

Hmi D Emi G D C D
Přejem dobrej vítr lahvim trosečníků, at' nesou proudy zprávu smotanou,
Hmi D Hmi F# Hmi D G D
břeh at' nemá skály a slova prosebníků do rukou správný lidi dostanou.

2.:

Přejem klidný nebe stěhovavejm ptákům, at' silný křídla je zpátky donesou,
tratím pevný mosty a volný tratě vlakům, pošťákům psaní s dobrou adresou.

R.:

Emi A Emi A D F#mi Emi A
At' každej další den je lepší vždycky aspoň o poznání a zdání neklamou,
Emi A Emi A D F#mi C A7
at' dočká se i ten, kdo marně zatím touží po setkání s dívkou hledanou.

3.:

Přejem cestám, který v úvozech se stáčí, at' každej poutník má cíle poctivý,
loukám plno květů a lesní ticho spáči ve stínu stromů, v rose perlivý.

R.:

At' není nikdy sám ten, kdo si starejch kamarádů váží a žádný nezradí,
at' zády k pomlouvám se postaví a pravdu nepodráží a správný prosadí.

4.:

=1.

Dokud se zpívá

Autor: Jarek Nohavica
Skupina:
C:

1.:

C Emi Dmi7 F C Emi Dmi7 G
Z Těšína vyjíždí vlaky co čtvrt hodinu,
C Emi Dmi7 F C Emi Dmi7 G
včera jsem nespál a ani dnes nespočín u,
F G C Ami G
svatý Medard, můj patron, ťuká si na čelo,
F G F G C Emi Dmi7 G
ale dokud se zpívá, ještě se neumřelo, hóhó.

2.:

Ve stánku koupím si housku a slané tyčky, srdce mám pro lásku a hlavu pro písničky,
ze školy dobře vím, co by se dělat mělo, ale dokud se zpívá, ještě se neumřelo, hóhó.

3.:

Do alba jízdenek lepím si další jednu, vyjel jsem před chvílí, konec je v nedohlednu,
za oknem míhá se život jak leporelo, ale dokud se zpívá, ještě se neumřelo, hóhó.

4.:

Stokrát jsem prohloupil a stokrát platil draze, houpe to, houpe to na housenkové dráze,
i kdyby supi se slítali na mé tělo, tak dokud se zpívá, ještě se neumřelo, hóhó.

5.:

Z Těšína vyjíždí vlaky až na kraj světa, zvedl jsem telefon a ptám se: "Lidi, jste tam?",
a z veliké dálky do uší mi zaznělo, [: že dokud se zpívá, ještě se neumřelo. :]

Drátěný ohrady

Autor: Miki Ryvola
Skupina:
C:

1.:

D Fdim Gmi7 Gmi6 D6
Jen Bůh víco jim táhne hlavou klukům v zemích vzdálených
D Fdim G6 F#7 Hmi
kouř dávných ohňů nad Sá zavou na něvůní mládí dejch
G Hmi G F#7 A7 A+ D
toulaví jsou ptáci toulavý ztrácejí se ze svých hnízd
Fdim Gmi7 Gmi6 D
a kolem ohňů nad Sá zavou přibíejvá nám prázdných míst

R.:

Ami C D
To jenom na mapách jsou ohrady a každá země svoji čarou mívá
Ami C D
kluk toula vej má dávno jiný mapy jiný cesty jinak přečtený
Ami C D
když v noci telegraf babího léta svoje písne pro tuláky zpívá
Ami C D6
přeletí všechny hranice a ploty rezavý ohrady drátěný

2.:

Ten kdo chce najít musí ztratit musí hledat kdo chce znát
jenom ten kdo se nesmí vrátit myslí denně na návrat
drátěný ohrady drátěný lidi dělí od lidí když vracejí se domů ptáci kluci tajně závidí

3.:

Dál všichni tlačíme své káry někdo málo někdo víc a každej ze své strany čáry koukáme se na měsíc
zelenej zvon lesů zelenej jednou řečí zazvoní pod jednou oblohou se sejdem jeden oheň zavoní

Hej, pane Děda Mráz

Autor: Vlasta Redl
Skupina:
C:

1.:
C F Emi F Emi Dmi C G Ami7 G
Hej, pane Děda Mráz, to jste se snad splet', už jste zase naděl ovalu špatného zv onku,
G7 C D G C F C F G C F G C
u souseda st ojí další chevrolet, a má milá dostala zase jenom sponku.

2.:
Hej, pane Děda Mráz, jistě jste to splet', ale ptal jsem se i ostatních, a dopadli jsme stejně,
přitom už vám píšem lístky kolik let, stejně vždycky dostanem to, co obvyčejně.

3.:
Hej, pane Děda Mráz, kdy přijdu na řadu, vždyť jsem přece nezlobil - zeptejte se v práci,
asi máte v počítači někde závadu a ty naše lístečky se tam všechny ztrácí.

R.:
D G D G7 C Gmi C7 F
Jen se mi zdá, že se pletete moc často, těm za deset tisíc, a tobě, Vlasto, za sto,
Dmi G7 C F G C F C F G C F G
snad bychom se přece jenom nějak dohodnuli, vždyť ten rozdíl nedělá nic víc než dvě nul y.

4.:
Hej, pane Děda Mráz, už zase jste to splet', ale za ty roky jsem si taky na to celkem zvykl,
v duchu vás omlouvám, to už umím nazpaměť, ale dejte pozor, aby vám někdo pytel neufíkl.

Rec.:
A je pryč ...

Honolulu

Autor: Kamelot
Skupina:
C:

1.:
A D E D A D E
Letecká linka do ráje kostrovům slunné Havaje
A D E D E A
nabrala kurs vlastníosy, tam holky plavky nenosí.

2.:
Na pláži Beach Boys čekají, banány z palem padají,
na runway Boeing dosedá a slunce pálí, to se má.

R.:
E D A E D A
Honolulu, ukululu, tohle mám rád, whisku na ex, m ulatek sex si můžu přát,
E D A
reagge, reagge, reagge, Honolulu, ukululu .

3.:
Mulatka záda natřela, paprsky pustím do těla,
žraloci lidi nežerou, hlídaj' je skrytou kamerou.

4.:
Černoch, co dělá zmrzlinu, zdarma ji dává každému,
vše už je v ceně letenky, co neplatí pro manželky.

R.:

5.:
Všichni tu tančí reagge styl, ani jsem kolu nedopil,
tři holky plavky stáhly mi, třely mě řadry velkými.

6.:
Tu náhle signál budíku, vytáh' mě z pláže rovníku,
městskou dopravou za kačku jedu vorazit štípačku.

R.:

Hudsonský šify

Autor: Wabi Daněk
Skupina:
C:

1.:

Ten, kdo nezná hukot vody lopatkama vířený jako já, jó, jako já,
kdo hudsonský slapy nezná sírou pekla šířený, at' se na hudsonský šify najmout dá, j ohoho .

2.:

Ten, kdo nepřekládál uhlí, šif když na mělčinu vjel, málo zná, málo zná,
ten, kdo neměl tělo ztuhlý, až se nočním chladem chvěl, at' se na hudsonský šify najmout dá, johoho

R.:

Ahoj, páru tam hod', at' do pekla se dříve dohrabem,
johoho , j ohoho .

3.:

Ten, kdo nezná noční zpěvy zarostenejch lodníků jako já, jó, jako já,
ten, kdo cejtí se bejt chlapem, umí dělat rotyku, at' se na hudsonský šify najmout dá, johoho.

4.:

Ten, kdo má na bradě mlíko, kdo se rumem neopil, málo zná, málo zná,
kdo necejtil hrůzu z vody, kde se málem utopil, at' se na hudsonský šify najmout dá, johoho.

R.:

5.:

Kdo má roztrhaný boty, kdo má pořád jenom hlad jako já, jó, jako já,
kdo chce celý noci čuchat pekelnýho vohně smrad, at' se na hudsonský šify najmout dá, johoho.

6.:

Kdo chce zhebnout třeba zejtra, komu je to všechno fuk, kdo je sám, jó, jako já,
kdo má srdce v správném místě, kdo je prostě prima kluk, at' se na hudsonský šify najmout dá, johol

R.:

+ johoho ...

Husličky

Autor: Vlasta Redl
Skupina:
C:

1.:

[: Č í že ste, husličky, č ie , kd o vás tu zanech al :]
na trávě poválané, na trávě poválané u paty ořech a?

2.:

[: A kdože tu trávu tak zválal, aj modré fialy, :] [: že ste, husličky, samé :] na světě zůstaly?

3.:

[: A který tu muzikant usnul a co sa mu přišlo zdát, :]
[: co sa mu enem zdálo, bože(-), :] že už vjec nechtěl hrát? :]

4.:

[: Zahrajte, husličky, samy, zahrajte zvesela, :] [: až sa tá bude trápit, :] která ho nechtěla.

Jantarová země

Autor: Žalman
Skupina:
C:

1.:
Ami C Ami C Emi
Do splašenejch koní už zase lovci střílí, ulicí je ženou dolů k ohradám,
Dmi Ami Dmi Ami
zítra jako vloni, hra je pro ně dohraná, bujný hlavy sklóní někam do tráv y.

R.:
Dmi Ami Dmi Ami
Krá, až si kabát změní, krá, bílé vrány odlet í,
Dmi Ami F Emi
krá, v jantarový z emi přistanou v jiném stolet í.

2.:
Zamčený jsou stáje, kat už hřív y stříhá, lovčí král je v kapli postý korunován,
sníh pomalu taje, těla stromů se probouzí, v jantarový zemi bude zas co pít.

R.:

Jarní kurý r

Autor: Miki Ryvola
Skupina:
C:

1.:
C F C Emi E
Dunění kopyt večer slýchávám, údolím jarní kurý r jede k nám,
Ami G F E7 Ami G F E7 Ami
v peřejích řeka zvoní a jarem vítr voní, přijížd í jarní kurý r, dobře ho znám,
G F G F E7 Ami
ví, celej kraj to ví: veze nám jaro v brašně sedlov ý.

2.:
Zase jdou krajem vánky voňav ý, vobouvám svoje boty toulav ý,
dobře ví moje milá: i kdyby víla byla, tyhle toulav ý boty nezastaví,
mám boty toulav ý, ty ani kouzlem nezastaví.

3.:
Musím jít, mraky táhnou nad hlavou, musím jít stopou bílou toulavou,
neplakej, že se ztratím, já do roka se vrátím, prošlapám cestu domů jarní travou,
víš, ty to dobře víš, ty moje boty nezastavíš.

Jdem zpátky do lesů

Autor: Zlman
Skupina:
C:

1.:
Ami7 D G C G Ami7 D G C G
Sedím na kolejích, které nikam nevedou, koukám na kopretinu, jak miluje se s lebedou,
Ami7 D G Emi Ami7 D G
mraky vzaly slunce zase pod svou ochranu, jen ty nejdeš, holka zlatá, kd ypak já tě dostanu?

R.:
G Emi Ami7 C7 G D
Z ráje, my vyhnání z ráje, kde není už místa, prej něco se chystá,
G Emi Ami7 C7 G
z ráje nablýskaných plesů jdem zpátky do lesů z a nějaký čas.

2.:
Vlak nám včera ujel ze stanice do nebe, mělo jsi se snažil, málo šel jsi do sebe,
šel jsi vlastní cestou, a to se zrovna nenosí, i pes, kterej chce přízeň, napřed svýho pána poprosí.

R.:

3.:
Už tě vidím z dálky, jak máváš na mě korunou, a jestli nám to bude stačit, zatleskáme na druhou,
zabalíme všechny, co si dávaj' rande za branou, v ráji není místa, možná v pekle se nás zastanou.

R.:

Jdou po mně, jdou

Autor: Jarek Nohavica
Skupina:
C:

1.:
D G D F#mi G A
Býval jsem chudý jak kostelní m yš, na půdě půdy jsem m íval svou skr ýš,
G D A D G D
[: pak jednou v létě řek' jsem si: ať, svět fackuje tě, a tak mu to vrať. :]

2.:
Když mi dát nechceš, já vezmu si sám, zámek jde lehce a adresu znám,
[: zlato jak zlato, dolar či frank, tak jsem šel na to do National Bank. :]

R.:
D G D G A
Jdou po mně, jdou, jdou, na každém rohu maj í fotku m ou,
Hmi G D C G D A G D
kdyby mě chytli, j ó, byl by ring, tma jako v pytli je v celách Sing-sing.

3.:
Ve státě Iowa byl od poldů klid, chudičká vdova mi nabídla byt,
[: jó, byla to kráska, já měl peníze, tak začla láska jak z televize. :]

4.:
Však půl roku nato řekla mi: "Dost, tobě došlo zlato, mně trpělivost,
[: sbal svých pár švestek a běž si, kam chceš," tak jsem na cestě a chudý jak veš. :]

R.:

5.:
Klenotník Smith mi do očí lhal, dvě facky slíz' a dal, vše mi dal,
[: a pak jsem vzal nohy na ramena, ten, kdo nemá vloh y, nic neznamená. :]

6.:
Teď' ve státě Utah žiju spokojen, pípu jsem utáh' a straním se žen,
[: jó, kladou mi pasti a do pastí špek, já na ně mastím, jen ať mají vztek. :]

R.:
Jdou po mně jdou, jdou, jdou, na nočních stolcích maj í fotku mou,
kdyby mě klofly, jó, byl by ring, být pod pantoflí je hůř než v Sing-sing.

Jonatán

Autor: Hop trop
Skupina:
C:

1.:

Když jaro zaťukalo na dveře roku vosumnáctsetšest,
přišel vod řeky chlap, co sem jel jen sám a na svou pěst,
na sobě hrubej pytel vod kafe nosil m ísto kabátu, starý osadníci hádali, co k čertu hledá tu.

R.:

Byl vazoun děsný síly, co sto šedesát mílí se proti proudu dřel, proti proudu dřel,
kam šel, ho všude chválej', že jabloňovou alej pro všechny vysázal, pro všechny vysázal.

2.:

Dva měchy, který shodil v kantýně, přivez' na dvouh kánoích,
a jak v lokálu svý jméno řek', v tu ránu kdekdo ztich',
tam u nás bylo sice nezvyklý, ale každej časem znal Jonatána, co k nám jablečný jadýrka vozíval.

R.:

3.:

Když léty unaveněj do trávy se svez' a na zem sed', vopřel se svejma zádama o strom, co právě kvet
my spát pak nechali ho na místě, kde právě přestal žít, krásnější pomník nešel by snad vůbec postav

R.:

4.:

Až jednou nebudete na světě, lidi ať tu po vás maj' třeba jabka nebo písničku, co si rádi z azpívaj',
třeba jabka nebo písničku, co si rádi z azpívaj'.

K horám

Autor: Hop trop
Skupina:
C:

1.:

Vyprahlá a rozpukaná zem, jinej dávno by zpátky obrátil,
vozy plání jely dál, první já jsem koně hnál,
za mnou přítel, co mi ještě zbyl.
K horám, k horám, dál, kam cesty nevedou, k horám, k horám, dál pak sami jen ve dvou,
všechnu bídu, lež a zradu za tím všivým prachem vzadu nechali jsme někde v dálce za sebou.

2.:

Jednou já svůj román budu psát, k tomu stránek tisíc nestačí,
slova správný najdu snad, jak nás tenkrát začlo hnát
všechno, co jen srdce mrzáčí.

R.:

Lodníkův lament

Autor: Hop trop
Skupina:
C:

1.:

Emi G D G D G
Já snad hned, když jsem se narodil, na bludnej kámen šláp',
D Emi D Emi
a do školy moc nechodil, i tak je ze mě chlap,
G D G D G
velký dusno, který nad hlavou mi doma viselo,
D Emi D Emi D G D G C G
drsnýmu chlapu nesvědčí, já t'uk' sina čelo.

R.:

G D G
Máma mě doma držela a táta na mě dřel, já moh' jsem jít hned študovat, kdybych jen trochu chtěl,
D G Emi
vozenit se, vzít si nákou trajdu copatou a za její lásku platit celou vejplatou, hó hou.

2.:

Potom do knajpy jsem zašel a tam uslyšel ten žvást, že na lodích je veselo a fasujou tam chlast,
a tak honem jsem se nalodil na starej vratkej křáp, kde kapitán byl kořala a řval na nás jak dráb.

R.:

3.:

Vlny s kocábkou si házely a každěj dostal strach a my lodníci se vsázeli, kdo přežije ten krach,
všechny krysy z lodi zmizely a v dálce maják zhas' a první byl hned kapitán, kdo měl korkovej pás.

R.:

4.:

Kolem zubama už cvakali žraloci hladoví, moc nikomu se nechtělo do vody ledový,
k ránu bouře trochu ustala, já mořskou nemoc měl, všem, co můžou chodit po zemi, jsem tolik závid

R.:

5.:

Jako zázrakem jsme dojeli, byl každý živ a zdráv a všichni byli veselí, jen já jsem rukou máv',
na loď nikdy víc už nevlezu, to nesmí nikdo chtít, teď lituju a vzpomínám, jak jen jsem se moh' mít.

R.:

Louisiana

Autor: Hop trop
Skupina:
C:

1.:

Emi
Ten, kd o by jednou chtěl bejt vopravdickej chlap
G D Emi
a na šifu křížit svět ho neleká,
teď příležitost má a stačí, aby se jí drap',
G D Emi
ať na tu chvíli dlouho nečeká.

R.:

Emi G D G D G D A Emi G D G D G D
Louisi ana, Louisiana zná už dálky modravý, bíl á Louisiana, jako víra pevná loď,
Emi D Emi
podepiš a s náma pojd', taky hned si z bečky nahní na zdraví.

2.:

Jó, tady každej z nás má ruku k ruce blíž, když to musí bejt, i do vohně ji dá,
proti nám je pracháč i kostelní myš, nám stačí dejchat volně akorát.

R.:

3.:

Až budem někde dál, kde není vidět zem, dvě hnáty křížem vzhůru vyletí,
zas bude Černej Jack smát se nad mořem, co je hrobem jeho obětí.

R.:

Nazev: Mávej
32

Nazev: Mávej
32

Mávej

Autor: Wabi Daněk
Skupina:
C:

R.:

E Mávej, mávej, mávej, mávej, mávej jen, **E7** nic nepomůže, že tu stojíš sama skoro celý den, **A**
H7 tak jen si mávej, mávej, mávej, mávej a dávej sbohem. **A** **E**

1.:

A Jó, nemáš, holka, páru, jakéj pocit mám, když prásknu do kočáru a rukou zamávám **E**
H7 a cesta už mě zdraví a říká mi "těpic", tak tohle je to pravý, jó, já už nechci víc. **E** **H7** **E**

R.:

2.:

Jó, prošlapaný boty, pingl, tulácká hůl a na jazyku noty a pod pažema sůl
a cesta, která mluví a říká: jenom pluj, a žlutý pero žlúví, jó, to je život můj.

R.:

H7 + tak jen si mávej, mávej, mávej, mávej a dávej sbohem ... **A** **E** **A** **E**

Nazev: Mrtvej vlak
33

Nazev: Mrtvej vlak
33

Mrtvej vlak

Autor: Hoboes
Skupina:
C:

1.:

Ami Znáš tu trať, co jezdit po ní je tak zrovna k zbláznění, **Dmi**
Dmi v semaforu místo lampy svítěj' kosti zkřížené, **E7**
Dmi pták tam zpívat zapomněl a vítr jenom v drátech zní, **F** **E7**
Ami jednou za rok touhle tratí zaduní vlak pohřební. **Dmi** **Ami**

2.:

Po koleji rezavý, tam, kde jsou mosty zřícený, bez páry a bez píšťaly, kotle dávno studený,
nikdo lístky neprohlíží, s brzdou je to zrovna tak, s pavučinou místo kouře jede nocí mrtvej vlak.

R.:

Dmi Mrtvej vlak, mrtvej vlak nedrží jízdní řád, **F7** dálku máš přece rád, nasedat, **Ami** **Cdim** **E7** **Ami**
Dmi neměj strach, ve skalách zaduní mrtvej vlak, **F7** chceš mít klid, máš ho mít, už jede vlak. **Ami** **Cdim** **Ami**

3.:

V životě jsi neměl prachy, zato jsi měl řádněj pech, kamarádi pochcípali v sakra nízkejch tunelech,
že jsi zůstal sám a že jsi jenom hobo ubohej, zasloužíš si za to všechno aspoň funus fajnověj.

4.:

Jednou vlezeš pod vagón a budeš to mít hotový, kam jsi tímhle vlakem odjel, nikdo už se nedoví,
slunce tady nevychází, cesty zpátky nevedou, ďábel veksl přehodí a šraňky zvedne za tebou.

R.:

Ami + už jede vlak, už jede vlak ...

Navařila

Autor: Vlasta Redl, Wabi Daněk, Jarek Nohavica, Pepa Streichl
Skupina:
C:

1.:
G A7 D
[: Navařila škvařenky pro ogary z Jasénky. :]

R.:
G C D7 G
[: Ej, Bože, Bože, jak je nám tu při vínečku dobr e. :]
2.:
[: Navařila kyselice pro ogary z Jasenice. :]

R.:
3.:
[: Navařila zemňáků pro ogary z Horňáků. :]

R.:
4.:
[: Navařila slivovice pro ogary z Vizovice. :]

R.:
5.:
[: Navařila psí hlavy pro ogary z Jihlavy. :]

R.:
6.:
[: Navařila trs trávy pro ogary z Ostravy. :]

R.:
7.:
[: Navařila otruby pro ogary z Poruby. :]

R.:
8.:
[: Navařila hrst kmína pro ogary ze Zlína. :]

R.:
9.:
[: Navařila lanýže pro ogary z Paříže. :]

[: Navařila osla pro ogary z Osla. :]

R.:

11.:
[: Navařila burizony pro ogary z Arizony. :]

R.:

12.:
[: Navařila sajrajtu pro ogary z Kuvajtu. :]

R.:

13.:
[: Navařila čaj vanu pro ogary z Tchajwanu. :]

R.:

14.:
[: Navařila kýbl hrachu pro ogary z Karabachu. :]

R.:

15.:
[: Navařila dřeva z topola pro ogary z Sevastopola. :]

R.:

16.:
[: Navařila kladivo sto kusů pro ogary, co z Vladivostoku sú. :]

R.:

17.:
[: Navařila roupy, hlísty pro ogary komunisty. :]

R.:

18.:
[: Navařila jogurtu nad kahanem pro ogary z Frankfurtu nad Mohanem. :]

R.:

Nehrálo se o ceny

Autor: Hop trop
Skupina:
C:

1.:
F#mi C#mi D A
Měli jsme bundy zelený, někomu občas lezly krkem,
Hmi E7 Hmi E7
kděkdo si o nás myslel svý, jako by nikdy nebyl klukem.

2.:
Vod lidí pohled kyselej a kam jet, to nám bylo volný,
každej už hrozně dospělej, i když to věkem bylo sporný.

R.:
D A
Když na nádraží při pátku nám čekání se kdysi zdálo dlouhý,
D A
víc než milión v prasátku bylo nabídnutí cigarety pouhý,
Hmi E7
tam vo zábradlí vopřený, dvě kytary a syrovej sbor hlasů,
Hmi E7
tam nehrálo se o ceny, ale pro radost a ukrácení času.
4.:
Jméno si každej vysloužil a bral ho stejně jako pravý,
vždyť na tom, jakěj kdo z nás byl, stálo, jak bude přiléhavý.

R.:
5.:
Přesto, že každej jinam šel životem úspěchů i pádů,
[: těžko by asi zapomněl (A)
na partu dobrejch kamarádů. :]

Nezacházej, slunce

Autor: Žalman
Skupina:
C:

1.:
G Ami D C D
Nezacházej, slunce, nezacházej ještě, já mám potěšení na dalekej cestě,
G Hmi Emi G Ami D G
já mám potěšení n a dalekej cestě.

2.:
Já má potěšení mezi hory-doly, [: žádněj neuvěří, co je mezi námi. :]

3.:
Mezi náma dvouma láska nejstálejší, [: a ta musí trvat do smrti nejdelší. :]

4.:
Trvej, lásko, trvej, nepřestávaj trvat, [: až budou skřiváci o půlnoci zpívat. :]

5.:
Skřiváci zpívali, můj milej nepřišel, [: on se na mě hněvá, nebo za jinou šel. :]

Nultej poledník

Autor: Hop trop
Skupina:
C:

1.:

E **F#mi H7**
Mraky šedý jak olověný závaží přines' vítr, co listí začal vát
F#mi H7 E4sus C#mi C **F#mi(Ami) H7(E)**
na perón zapomenutýho nádraží , kde na tvůj vlak já jsem čekal tolikrát.

2.:

Roky běží a trať už dávno zarůstá, keře šípků tu rostou v kolejích,
smutnej dům, ve kterým nikdo nezůstal, když vagónů pár odjelo posledních.

R.:

E **Hmi7 F#mi H7 F#mi H7**
Vím ale jenom já, že n'ultej poledník to místo protíná,
E **Hmi7 H7**
jednou zastavil ten vlak a když jsem tě uviděl,

F#mi H7 E
pro mě první vteřinou začal den.

3.:

Tak tu stojím a zase hlavu otáčím jako dávno k rozbíječím hodinám,
místo růží v ruce kytku bodláčí a v krku stáhnutým jen hořký sucho mám.

R.:

Papírové řetězy

Autor: Wabi Daněk
Skupina:
C:

1.:

A **Hmi** **C#mi** **E7**
Slepuje očko do oka, řetězy z papíru, není to jen tak z plezíru a v domě voní vánočka,
A **Hmi**
co kdyby právě zrovna teď, pohyby prstů stále stejný,
C#mi **E7**
už ví, že je to beznadějný, už to ví, že se nedočká.

R.:

D **E7** **A** **F#mi** **D** **C#mi** **E7**
Řetězy papírový změní se na okovy, nikdo jí neodpoví, nikdo se nezeptá,
D **E7** **A** **F#mi** **D** **C#mi** **Dmi** **A** **Dmi** **A**
za šperky safirový nekoupí to, co není, je jako ve vězení, vánoční noc, vánoční noc.

2.:

Pomalu chystá večeri, prostírá po paměti, venku jsou slyšet hlasy dětí a někdo zvoní u dveří,
běží jak voda v potoce, je to jen pošťák s telegramem,
zarámovaný dřevěným rámem přeje veselé Vánoce.

R.:

3.:

Nemusí ani slova číst, je jí to dávno všechno jasné,
tak zavře dveře, světlo zhasne, ke stolu nese bílý list,
nůžkama proužek po proužku odstřihuje z něj mechanicky
a na řetězech jako vždycky přibývá kroužek po kroužku.

R.:

Dmi **A**
+ vánoční noc ...

Píseň malých pěšáků

Autor: Žalman / Joan Baez
Skupina:
C:

1.:

G C D G C D

Je nás víc než loni, obyčejnejch pěšáků,

Hmi C G D
chodíme hledat víru svou, v dlažbě ukrytou, jsme děti ulice.

2.:

Ráno bývají smutný nádraží, lásky odjíždějí se vdát,
na peróně stojí schoulený, s dálkou snoubený pěšáci silnice...

R.:

F G F G
Má svou jistou píseň, s košilí kdo spí drátěnou,
Hmi C C G G D G
ó, lidé, tiše půjdem do starý vrby zvolat: halló, jdeme dál, halló.

3.:

Jednou zuje pěšák boty své na šachovnici světa rád,
vykouří doutník, lehne si do stoky pod širák a bude snít.

4.:

O malých dětech na nádraží, co hledají mámy a duši svou,
ptáci pod křídly je ukryjou a pak v objetí s nimi odletí.

R.:

3.:

Půlnoční vítr už vyhrává píseň malých pěšáků,
ulici smutkem dlážděnou, tichou dálnicí, tichou dálnicí půjdem dál...

Píseň, co mě učil listopad

Autor: Wabi Daněk
Skupina:
C:

1.:

G C G C G Hmi Ami D7

Málo jím a málo spím a málokdy tě vídám, málokdy si nechám něco zdát,
C G G/F# Emi C doma nemám stání už od jarního tání,

F G
cítím, že se blíží listopad.

R.:

F C G Ami C G
Listopadový písňod léta už slýchám, vítr ledový přinesl je k nám,

F C G Ami C G
tak mě nečekej, dneska nikam nespíchám, listopadový písni naslouchám.

2.:

Chvilí stát a poslouchat, jak vítr větve čistí, k zemi padá zlatý vodopád,
pod nohama cinká to poztrácené listí, vím, že právě zpívá listopad.

R.:

3.:

Dál a dál tou záplavou, co pod nohou se blýská, co mě nutí do zpěvu se dát,
tak si chvíli zpívám a potom radši pískám píseň, co mě učil listopad.

R.:

Podběl

Autor: Hop trop
Skupina:
C:

1.:

D **Emi** **D**
Podběl mi z pangejtů mává šedivým ránem přikrytej,
Emi **D**
mrholí, a z mlhy závoj je na mě schválně ušitej.

2.:

Mizerně skrz něj se kouká, už celou noc mám za sebou,
abych neusnul, tak si broukám, a dýzl klepe pode mnou.

R.:

G **D**
Ráno, až se slunce nad obzorem ukáže a všem hospodskéjm u silnice poví,
C **D** **G**
že by sis chtěl u nich kafe dát, tak si dodej ještě trochu kuráže,
D **C** **D**
jseš chláp, kterej čas neúnavně honí [: a svou káru musí taky hnát. :]

3.:

Den už se pomalu blíží a tma je špatnej společník,
nejhorší ve chvíli zrádný, na jaký dávno jsem si zvyk'.

4.:

Až zvednu od čáry bílý konečně oči znavený,
pohladím tu, co na mě čeká, a budu patřit jenom jí.

R.:

Pojd' dál

Autor: Wabi Daněk
Skupina:
C:

R.:

G **G/H** **Edim** **Ami7** **C** **D** **G** **C** **G**
Pojd' dál, lásky prošlých let ze zásady ze snů nevyháním,
G/H **Edim** **Ami7** **C** **D** **G** **C** **G**
pojd' dál, otáč í se sv ět, každá noc se končí svítáním.

1.:

Emi **Emi/D** **C** **G/H** **Ami** **Emi** **Ami** **Emi**
Zapomněl jsem všechna jména, vím jen, jaká jsi: r ostlá do krásy,
A **D** **G** **G/H** **Edim** **Ami7**
voníš kapradím, pojd' dál, ještě kousek blíž,
C **D** **G**
ať tě jako kdysi pohladím.

2.:

Kolikrát jsem ruce kladl na tvá ramena, lásko kamenná,
za deštivých snů, pojd' dál, nebo klidně běž,
stejně si tě najdu, horo snů ...

Pošťák

Autor: Hop trop
Skupina:
C:

1.:

Ami G Ami G F C Dmi Ami E7
Psal jsem ti, brácho, a na ouřad psaní šel dát, psaní vo tom, že jsem černej, že z fleku bych krad',
Ami G Ami G F C Dmi Ami E7
z vácku jsem lovil pár centů a šéf mi vtom řek': pošťák se nevrátil, jestli bych vzal po něm flek,
Ami G Ami G F C Dmi Ami E7
sáně mi dal, tresky v balíku pro o psy a kvér, brašnu, v ní lejstra, a po zádech plác' mi:"Bud'fér!"

R.:

A D A D C E7 A
Pošťák se má, za známky neplatí, hlavně když se s pytle prachů někam neztratí,
D A D C E7 A
pošťák se má, a když se neztratí, za pět roků utopený sáně zaplatí.

2.:

Ten rok byl divnej, i slunce si přišlo ňák dřív, led se měl hnout, a když ne, tak to stal by se div,
místo jsem našel, kde předjíždět Kobuk měl jít, dál předák nechtěl a já nerad musel psy bít,
zázrakem živej pak dostal se na druhý břeh bez psů a sání, a proklínal zbytečnej spěch.

R.:

A D A D C E7 A
La la la.. .

Pramínek vlasů

Autor: Jiří Suchý
Skupina:
C:

1.:

D Hmi Emi A D Hmi Emi A
Až měsíc rozlijes světlo své po kraji a hvězdy řeknou, že čas je jít spát,
D Hmi Emi A D G7 D A7(-)
pramínek vlasů jí ustříhnu potají, komu - no přece té, kterou mám rád.

2.:

Pramínek vlasů jí ustříhnu potají, já blázen pod polštář chci si ho dát,
ačkoliv sny se mi zásadně nezdaří, věřím, že dnes v noci budou se zdát.

R.:

C D C D
O sny mě připraví teprve svítání, zpěv ptáků v oblacích a modré nebe,
G7 D Bb7 A7
od vlasů, jichž jsem se dotýkal ve spaní, nový den nůžkama odstříhne tebe.

4.:

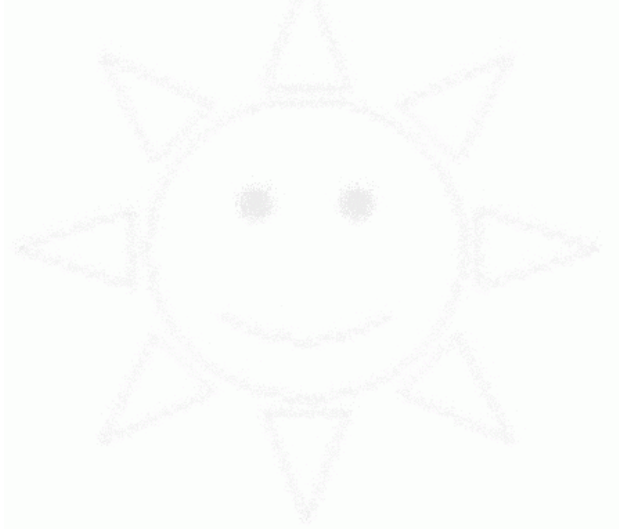
Na bílém polštáři, do kroužku stočený, zbude tu po tobě pramínek vlasů,
nebudu vstávat, dál chci ležet zasněný, je totiž neděle a mám dost času,
G7 D G7 A7 D
je totiž neděle a mám dost času.

Purpura

Autor: Jiří Šlitr
Skupina:
C:

1.:

C **F** **C** **G**
Tiše a ochotně purpura na plotně voní, stále voní, nikdo si nevšímá, jak život mění se v dým,
C **F** **C** **G** **C**
snad jenom v podkroví básníci bláhoví pro ni slzy roní, hrany jí odzvoní rampouchem křišťálovým,
F **C** **D7** **G**
slunce se vynoří, hned však se k pohoří skloní, rychle skloní, a pak se dostaví dlouhá a pokojná noc,
C **F** **C** **G** **C**
tiše a ochotně purpura na plotně voní, stále voní, po ní k nám vklouzlo to tajemné kouzlo ván oc.



Předpověď počasí

Autor: Miki Ryvola
Skupina:
C:

1.:

Dmi C **Dmi F** **Dmi F** **Bb F** **A7**
Slyším kapky v listí hrát, teplej vítr začal vát, je to jako loni v létě, samotnej na celým světě
Dmi C **Dmi G Bb**

viděl jsem tě na perónu stát.

2.:

Padaj' saze na vlasy, než nám odjezd ohlásí, na kafe se budem skládat, z lógru na dně hrnku hádat
naší nový lásky počasí.

R.:

F **Cmi F** **Cmi** **Dmi G** **C** **Bb**
Tvoje oči medový l ásky stav nám předpoví, moje proměnlivá ž eno, nad láskou je zataženo,
A7 **Dmi C** **Dmi G Bb** **Dmi G Bb**
vočích máš přeh áňky dešťový.

3.:

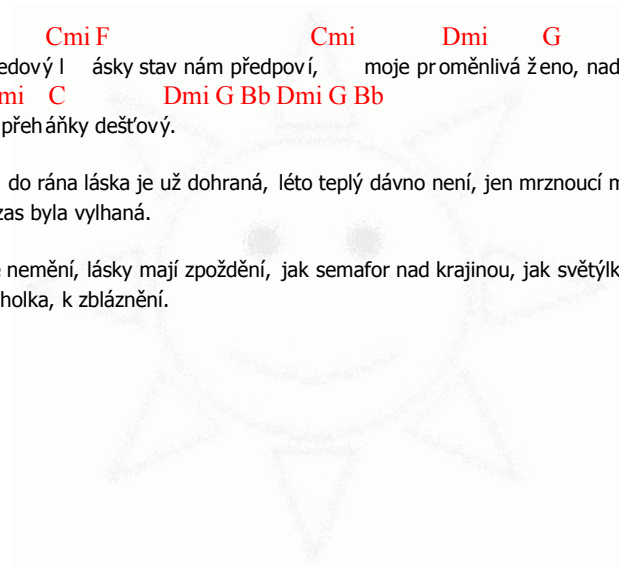
Do půl roku, do rána láska je už dohraná, léto teplý dávno není, jen mrznoucí mrhlení,
předpověď zas byla vylhaná.

4.:

Jízdní řád se nemění, lásky mají zpoždění, jak semafor nad krajinou, jak světýlko nad bažinou
vyhlížím tě, holka, k zbláznění.

R.:

R.:



Přítel

Autor: Jarek Nohavica
Skupina:
C:

1.:

Jestlipak vzpomínáš si ještě na ten čas, táhlo nám na dvacet a slunko bylo v nás,
Hmi D A E/G#
vrabci nám jedli z ruky, život šel bez záruky, ale taky bez příkras.

2.:

Možná, že hloupý, ale krásný byl náš svět, zdál se nám opojný jak dvacka cigaret
a všechna tajná přání plnila se na počkání anebo rovnou hned.

R.:

Hmi D A E F#mi
Kam jsme se poděli, kam jsme se to poděli, kde je ti konec, můj jediný příteli,
Hmi E F#mi7 D A E/G# D/F# A E
zmizels' mi, nevím kam, sám, sám, sám, jsem tady sám.

3.:

Jestlipak vzpomínáš si ještě na tu noc, jich bylo pět a tys' mi přišel na pomoc,
jó, tehdy, nebýt tebe, tak z mých dvanácti žeber nezůstalo příliš moc.

4.:

Dneska už nevím, jestli příběh' by jsi zas, jak tě tak slyším, máš už trochu vyšší hlas
a vlasy, vlasy kratší, jó, bývali jsme mladší, no a co, vem to d'as.

R.:

Kam jsme se poděli, kam jsme se to poděli, kde je ti konec, můj nejlepší příteli,
zmizels' mi, nevím kam, sám, sám, sám, peru se teď sám.

5.:

Jestlipak vzpomínáš si ještě na ten rok, každá naše píseň měla nejmiň třicet slok
a my dva jako jeden ze starých reprobeden přes moře jak přes potok.

6.:

Tvůj děda říkal: ono se to uklidní, měl pravdu, přišla potom spousta malých dní
a byla velká voda, vzala nám, co jí kdo dal, a tobě i to poslední.

R.:

Kam jsme se poděli, kam jsme se to poděli, kde je ti konec, můj bývalý příteli,
zmizels' mi, nevím kam, sám, sám, sám, zpívám tu teď sám.

7.:

Jestlipak vzpomínáš si na to, jakýs' byl, jenom mi netvrď, že tě život naučil,
člověk to není náčka kterou si kdo chce mačká, to už jsem dávno pochopil

a přesto líto je mi, že už nám nad písněmi společný slunko nesvítí.

R.:

Kam jsme se poděli, kam jsme se to poděli, kde je ti konec, můj jediný příteli,
zmizels' mi, nevím kam, sám, sám, sám, jsem tady sám.

Rosa na kolejích

Autor: Wabi Daněk
Skupina:
C:

1.:
C F6 F#6 G6 C F6 F#6 G6 C
Tak, jako jazyk stále naráží na vylomený zub, tak se vracím k svému nádraží, abych šel zas dál,
F6 G6 Ami Cdim F6 F#6 G6 C
přede mnou stíny se dlouží a nad krajinou krouží podivnej pták, ptá k nebo mrak.

R.:
F6 G6 F6 C F6 G6 F6 C
Tak do toho šlápní, ať vidíš kousek světa, vzít do dlaně dálku z ase jednou zkus,
F6 G6 F6 C F6 F#6 G6 F#6 F6 C
telegrafní dráty hrajou tiuž léta to nekonečně dlouhý monotónní blues,
F6 F#6 G6 F6 F#6 C
je ráno, je ráno, nohama stíráš rosu na kolejích.
2.:
Pajda dobře hlídá pocestný, co se nocí toulaj', co si radši počkaj', až se stmí, a pak šlapou dál,
po kolejích táhnou bosí a na špagátě nosí celej svůj dům, deku a rum.

R.:
C F6 F#6 G6 F6 F#6 C
+ nohama stíráš rosu na kolejích ...

Sbohem, galánečko

Autor: Vlasta Redl
Skupina:
C:

1.:
G Emi Ami D7 G A7
Sbohem, galánečko, já už musím jít, ,
D Hmi Emi A7 D
sbohem, galánečko, já už musím jít, ,
Ami D G Ami D7 G Ami D7 G
kyselé vínečko, kyselé vínečko podalas' mně kpití, ,
Ami D G C D7 G Emi Ami D7 G
kyselé vínečko, kyselé vínečko podalas' mně kpití .
2.:
[: Sbohem, galánečko, rozlučme sa v pánu, :] [: [: kyselé vínečko :] podalas' mně v džbánu. :]
3.:
[: Ač bylo kyselé, přecaj sem sa opil, :] [: [: eště včil sa stydím, :] co sem všecko tropil. :]
4.:
[: Ale sa něhněvám, žes' mňa ošidila, :] [: [: to ta moja žízeň, :] ta to zavinila. :]

Silnice se táhla

Autor: Hop trop
Skupina:
C:

1.:

Ami C D Ami
Silnice se táhla a já sám ušleju pangejtu stál,
C D Ami
byl syrovej večer a vítr mráčky vod západu hnál,
C G Ami
nákladák jel kolem, a sotva jsem kejvnul, zastavil,
C Ami
šofér vylezl ven, kytaru mi vzal a naladil.

R.:

C
Povídám: "Jevotřískaná z vlaků a géčko neladí,"
Bb F C
von jen se tomu usmál: "To vůbec nevadí,
jen kdybych ve svém dýzláku ji sebou vozit směl,
Bb F C
šéf by prask', moc kiláků bychasi nenajel."

2.:

Písničky znal pravdivý vo štacích, který za sebou už měl,
vo dalekejš krajích, který já už dávno poznat chtěl,
vo tom, jak den končí a za chvíli zase začíná, a vostrý slunce z vočí ruka ušmudlaná marně vytírá.

R.:

3.:

Dohrál a pak zívnu, v trávě usnul hned, jak unaveněj byl,
přikrytej jen napůl, když vo deku se se mnou rozdělil,
přední skla už hadrem blejskal, když já ještě v ranní rose spal,
potom řek' mi: "Vstávej, večer budem zas vo kousek dál."

R.:

Slavíci z Madridu

Autor: Waldemar Matuška
Skupina:
C:

Pred:

.
Dmi Ami E Ami Dmi Ami E Ami

1.:

Ami E Ami E Ami
Nebe je modrý a zlatý, bílá sluneční záře, horko a sváteční šaty, vřava a zpocený tváře,
E Ami E Ami
vím, co se bude dít, býk už se v ohradě vzpíná, kdo chce, ten může jít, já si dám sklenici vína.

R.:

Dmi Ami E Ami
Žízeň je veliká, život mi utíká, nechte mě příjemně snít,
Dmi Ami E Ami
ve stínu pod fíky poslouchat slavíky, zpívat si s nima a pít.

2.:

Ženy jsou krásný a cudný, mnohá se ve mně zhlídla, oči jako dvě studny, vlasy jak havraní křídla,
dobře vím, co znamená pád do nástrah dívčího klína, někdo má pletky rád, já si dám sklenici vína.

R.:

3.:

Nebe je modrý a zlatý, ženy krásný a cudný, mantily, sváteční šaty, oči jako dvě studny,
zmoudřel jsem stranou od lidí, jsem jak ta zahrada stinná,
kdo chce, ať mi závidí, já si dám sklenici vína.

R.:

Smutno je mi - Mojí první Múze

Autor: Vlasta Redl / Dagmar Lenková
Skupina:
C:

1.:

C F6 Emi F C D7 G
Smutno je mi, smutno je mi, na ten smutek není lék,
C F6 Emi F C G7 C
slíbil jsem ti, že se změním, a skutek neut ek',
Fmaj7 C Ami7 Dmi G C Fmaj7
změnil jsem se od základu, j aks' to chtěla, joho ho,
C Fmaj7 Emi A7 Dmi7 G7 C
jenže to má jednu vadu - že už není pro koho.

2.:

Smutno je mi, smutno je mi, a nikdo nic netuší, nikdo si na týhle zemi pro mě slzy nesusí,
je to pěkné nadělení, proměnit se docela, ale nejhorší je pomyšlení, že už bys mě stejně nechtěla.

3.:

Smutno je mi, moje milá, když tak píšu po nocích, a ta láska, ta mi zbyla, nemůžu si pomoci,
co lidí se na mě dívá, poslouchá a přemýšlí, a já tobě hraju, tobě zpívám, a ty dávno neslyšíš.

4.:

C F6 Emi F C G C
Smutno je mi, smutno je mi. ..

Svatá Kateřina

Autor: Žalman
Skupina:
C:

1.:

C Gmi Emi G7
Svatá Kateřina hudecům housle bere, bílý koně žene do strání,
F C G7 C
prý z našeho domu, až na samou horu písne z duše vyhání.

2.:

Svatá Kateřina housle zavěsila, od našeho domu odchází,
abysme nemohli vyndat jiný z truhly, všechny klíče rozhází.

3.:

Svatá Kateřino, přines hudecům jaro, až za pecí budeš se jim zdát,
klekni na tu horu, vyžeň spáče dolů, aby mohli spolu hrát.

Tak to jezdívá

Autor: AG Flek
Skupina:
C:

1.:

Dmi7

Báječný je pocit po vítězství,

Dmi7/E F

báječní jsou lidé kolem nás,

Ami F

věnce z vavříků ti málem láskou vaz,

G7 C Dmi7 C

pak neon slávy zhas', aby svítil jiným zas.

2.:

A těm, co k tobě ve chvíli štěstí tisknou na fotkách, tahají za rukáv,

těm pak nestojíš ani za pozdrav, a, jak umíš, plav, a dovolej se cti a práv.

R.:

C7 F C7 F

Jedeš sám vlakem domů jako tenkrát, když jsi nemoh' dál,

Ami Emi7

teď vrací tě poctám, jako by po jizvě prstem ti sáh',

Ami G7 C Dmi7 C

zas m'jels' davy jako král, škoda let, kdys' o to stál.

3.:

Vzpomínej, co bylo s budoucností, vzpomínej, když ti šla na ruku,

padá jenom ten, kdo hledá záruku, kde je pevný prám - tím je každý sobě sám.

4.:

=1.

Tak už mi má holka mává

Autor: Hoboes
Skupina:
C:

1.:

Emi D C Emi D A Emi

Posledních pár minut zbejvá jen, máš teplou dlaň, už se stmívá,

D C Emi D A C E

těžký je říct, že se končí den, vlak poslední vagón mívá.

R.:

G F D Emi C A7 D7

Tak už mi má holka mává, ve vočích má slzy pálivý, život jde dál, to se stává, já to vím,

G F D Emi

tak už mi má holka mává, výpravčí zelenou dává, tak jed', jed', jed', tak jed', jed', jed',

tak jed', jed', jed', tak jed'.

2.:

Koleje jsou cejchem loučení, holkám se ve vočích střádá,

smutek je šátek osamění, co mužskejm na cestu mává.

R.:

3.:

Za zády zůstal mi pláč a smích do tmy se můj vlak teď řítí

zmizela holka jak loňskej sníh a světla měst v dálce svítí.

R.:

Tak už se škrábu strání

Autor: Hop trop
Skupina:
C:

1.:

Tak už se škrábu strání plnou kamení, a je mi fajn, vždyť každý z nich tu znám,
mě táta křítit dal vodou z horských pramenů, tak mě to táhne zase domů k nám.

R.:

Na horách večer se slunce v krvi utápí, i rána znám, jsou jako jablůň zjara bílý,
už mě nic netrápí, a slzy na tvářích jsou jenom pot a kapky dešťový.

2.:

Tak už se škrábu strání plnou kamení, za chvíli sad mi z dálky zavoní,
zůstanu stát u dřevěného stavení, kde chladí stín těch bílých jabloní.

R.:

Kolik je mejlí, kterejm záda jsem už ukázal, kolik je cest, co vedly bůhvíkam,
kolik je písniček, co na nich jsem si zazpíval, tohle je ta, která vedla mě zas k nám.

3.:

=1.

Tunel jménem Čas

Autor: Hoboes
Skupina:
C:

1.:

Těch strašnejch vlaků, co se ženou kolejí tvech snů, těch asi už se nezbavíš do posledních dnů,
a hvězdy žhavejch uhlíků ti nikdy nedaj' spát, tvá dráha míří k tunelu a tunel, ten má hlad.

2.:

Už kolikrát ses mašinfíry zkusil na to ptát, kdo nechal roky nejhezčí do vozů nakládat,
proč vlaky, co si každou noc pod voknem laděj' hlas, spolýká díra kamenná, tunel jménem Čas.

3.:

Co všechno vlaky vodvezly, to jenom pán Bůh ví, tvý starý lásky, mladej hlas a slova bláhový,
a po kolejích zmizela a padla za ní klec, co bez tebe žít nechtěla a žila nakonec.

4.:

A zvonky nočních nádraží a vítr na tratích a honky-tonky piána a uplakaný smích
a písničky a šťastný míle na tulácký pas už spolkla díra kamenná, tunel jménem Čas.

5.:

Než poslední vlak odjede, a to už bude zlý, snad nákej minér šikovnej ten tunel zavalí
a veks! zpátky přehodí v té chvíli akorát, i kapela se probudí a začne zase hrát.

6.:

Vlak v nula-nula-dvacetpět bude ten poslední, minér svou práci nestačí dřív, než se rozední,
ten konec moh' bejt veselej, jen nemít tenhle kaz, tu černou díru kamennou, tunel jménem Čas.

Tři kříže

Autor: Hop trop
Skupina:
C:

1.:
Dmi C Ami Dmi Ami Dmi
Dávám sbohem všem břehům prokletěj, který v drápech má ďábel sám,
C Ami Dmi Ami Dmi
bílou přídí šalupa "My Grave" míří kútesům, který znám.

R.:
F C Ami Dmi Ami Dmi
Jen tři kříže z bílýho kamení někdo do písku poskládal,
F C Ami Dmi Ami Dmi
slzy vočích měl a v ruce, znavený, lodní deník, co sám do něj psal.

2.:
První kříž má pod sebou jen hřích, samý pití a rvačky jen,
chřestot nožů, při kterým přejde smích, srdce-kámen a jméno Stan.

R.:
3.:
Já, Bob Green, mám tváře zjizvený, štěkot psa zněl, když jsem se smál,
druhej kříž mám a spím pod zemí, že jsem falešný karty hrál.

R.:
4.:
Třetí kříž snad vyvolá jen vztek, Fatty Rogers těm dvoum život vzal,
svědomí měl, vedle nich si klek' ...
Rec.:
Snad se chtěl modlit: "Vím, trestat je lidský,
ale odpouštět božský, snad mi tedy Bůh odpustí ..."

R.:
Jen tři kříže z bílýho kamení jsem jim do písku poskládal,
slzy v očích měl a v ruce, znavený, lodní deník, a v něm, co jsem psal ...

Umět tak zpívat

Autor: Vlasta Redl
Skupina:
C:

1.:
A D F#mi Hmi F#mi Hmi7
Umět tak zpívat jak voda z kopců, když navždy mizí pramenům,
A D F#mi Hmi C#mi Hmi7 F#mi E Hmi7 F#mi E
v lodičkách na míru klukům iotcům a hladit hrany kamenů.

2.:
Umět tak zpívat jak plamínek svíčky, tam, kde jsou okna zazděná,
nechat tě házet jak hrášky své sníčky, aspoň stín po stěnách.

3.:
Umět tak zpívat, jako nedělní vánek, když se lánem provléká,
vybírat z květin jak z poštovních schránek jejich přání daleká.

4.:
Umět tak zpívat jako když prší láva, tak, že i ďábel naletí,
unášet k nebesům tajemství žhavá a němé duše zakletých.

Variace na renesanční téma

Autor: Vladimír Mišík / Václav Hrabě
Skupina:
C:

1.:

Ami F G Ami

Láska je jako večernice plující noční oblohou,

F G Ami

zavřete dveře na petlice, zhasněte v domě všechny svíce

F G Ami D F C G/H Ami C/G D F

a opevněte svoje těla, vy, kterým srdce zkamenělo.

Ami F G Ami

Láska je jako krásná loď, která ztratila kapitána,

F G Ami

námořníkům se třesou ruce a bojí se, co bude zrána,

F G Ami

láska je jako bolest z probuzení a horké ruce hvězd,

F G Ami C G/H C/G Ami D F

které ti oknem do vězení květiny sypou ze svatebních cest.

Ami F G Ami

Láska je jako večernice plující noční oblohou,

F G Ami

naš život hoří jako svíce a mrtví milovat nemohou,

G Ami C G/H Ami C/G D F Ami

mrtví milovat nemohou. ..

Vítr

Autor: Wabi Daněk
Skupina:
C:

1.:

G Ami

Tehdy foukal chladný vítr, ostře chladivý a čistý,

D7 G

česal zvadlé hlavy stromů, trhal kaštiny a listy,

Hmi C

já jsem seděl před tím domem, hlavu stejnou, jak ty stromy,

G D7 G

potom došlo taky na mě, a já rázem poznal, co mi ten den dal.

R.:

G C G C G D7 G

To vítr, můj vítr, co hvízdal a nad mou hlavou vál.

2.:

Stál jsem u zábradlí mostu, pod ním v hloubce voda pádí,

kolem zhromáždění rádci, jeden radí, druhý svádí,

první - jistější je zůstat, druhý - krásnější je skočit,

potom zafoukal můj vítr, kamsi odvanul je, z očí mi je svál.

R.:

3.:

Stála u zábradlí mostu, ještě váhá, ještě stojí, i když potkám ten svůj vítr, možná časem neobstojím,

ale rozhodnu se brzy, abych cítil volnost letu,

snad pomůže mi vítr, možná, že se ve všem pletu, co já vím.

R.:

A vítr, můj vítr snad přijde a já s ním poletím ...

Vítr Safian

Autor: AG Flek
Skupina:
C:

1.:

D A D F#mi Hmi F#mi Hmi A

Práší sníh vítr Safian, krájem honí bílý fáč,

D A D F#mi Hmi F#mi Hmi

plání jdou se svou muzikou, trochu stříbra na strunách,

A G Hmi A

síní zní smích dětí, co řadu věcí smí,

D A D F#mi Hmi A D

práší sníh vítr Safian, do umrzlých dvorů dých'.

2.:

Slídí půst v tůních po rybách, do komínů nahlíží, skrývá tvář v bočních uličkách, placky loudí u dveří,
kouzelnou hrou v kostkách tuláky obírá, slídí půst, náhle začal růst, hadry solí propírá.

3.:

Práší sníh vítr Safian, krajem honí bílý fáč, plání jdou se svou muzikou, trochu stříbra na strunách,
pálící kůru chlebů u kamen rozlomí, práší sníh vítr Safian, do umrzlých dvorů dých'.

Vlaštokko, leť

Autor: Jarek Nohavica
Skupina:
C:

1.:

C Ami F G

Vlaštokko, leť přes Čínskou zed', přes písek pouště Gobi,

C Ami F G

oblétni zem, přileť až sem, jen ať se císař zlobí.

Emi Ami F G

Dnes v noci zdál se mi sen, že ti zrní nasypal Ludwig van Beethoven,

C Ami F G C

vlaštokko, leť, nás, chudé, ved'.

2.:

Zeptej se ryb, kde je jim líp, zeptej se plameňáků,

kdo závidí, nic nevidí z té krásy zpod oblaků.

Až spatříš nad sebou stín, věz, že ti mává sám pan Jurij Gagarin,

vlaštokko, leť, nás, chudé, ved'.

3.:

Vlaštokko, leť rychle a teď, nesu tři zlaté groše,

první je můj, druhý je tvůj, třetí pro světlohoše.

Až budeš unavená, pířka ti pofouká Máří Magdaléna,

C Ami F G C

vlaštokko, leť, nás, chudé, ved',

Ami C

vlaštokko, leť, nás, chudé, ved', vlaštokko, leť ...

Zachraňte koně

Autor: Kamelot
Skupina:
C:

1.:
Emi Ami7 C D G C H7
Peklo byl ráj, když hořela stáj, přáteli, věř mi, koně pláčou, povídám,
Emi Ami7 C H7 Emi
to byla půlnoc, v tom křik o pomoc, už letěly hejna kohoutů, a bůhví kam.

R.:
G Hmi C G Hmi C
Zachraňte koně, křičel jsem tisíckrát, žil jsem jen pro ně, bránil je nejvíckrát,
Ami C Ami H7 (D7)
než přišla chvíle, kdy hřívy bílé
pročesal plamen, spálil na troud.
2.:
Ohrady a stáj, a v plamenech kraj už nedýchal, já viděl, jak to hříbě umírá,
klisna u něj a smuteční děj se odbývá, jak tiše pláče, oči přivírá.

R.:

R.:
G Hmi C G Hmi C
Zachraňte koně, křičel jsem tisíckrát, žil jsem jen pro ně, bránil je nejvíckrát,
G Hmi C Emi
zachraňte koně, křičel jsem tisíckrát, zachraňte koně ...

Zatímco se koupeš

Autor: Jarek Nohavica
Skupina:
C:

1.:
Hmi D G A7 D
Zatímco se koupeš, umýváš si záda, na největší loupež ve mně se střádá,
Gdim Hmi Fdim A7
tak, jako se dáváš vodě, vezmu si tě já, já - zloděj.

2.:
Už v tom vážně plavu, za stěnou z umakartu piju druhou kávu a kouřím třetí spartu
a za velmi tenkou stěnou slyším, jak se mydlíš pěnou.

R.:
D G D Emi G D
Nechej vodu vodou, jen ať si klidně teče, chápej, že touha je touha a čas se pomalu vleče,
Emi G D Emi G D
cigareta hasne, káva stydne, krev se pění, bylo by to krásné, kdyby srdce bylo klidné, ale ono není

3.:
Zatímco se koupeš, umýváš si záda, svět se se mnou houpe, všechno mi z rukou padá,
a až budeš stát na prahu, všechny peníze dal bych za odvahu.

R.:
Emi A7 D Emi A7 D
+ zatímco se koupeš, zatímco se koupeš ...

Září

Autor: Miki Ryvola
Skupina:
C:

Pred:

Cmaj7 C#dim Dmi7 Bmi7 :|

1.:

Cmaj7 C#dim Dmi7 C#maj7 Cmaj7 Cdim Dmi7
V září lásce už se nedaří, podzim zle mě napadá,
Bbmi7 Cmaj7 G7 G+

já uvádám .

2.:

V září babí léto na tváři, nechce se mi do psaní,

Cmaj7 C#maj7 Dmaj7 D#maj7 Emaj7

je svítání.

R.:

Fmaj7 F#dim Emi7

Holka, to víš, se mnou vždycky byl kříž,

D#maj7 Edim Dmi7 C#maj7 Ddim Cmi7
tenhleten list po sobě nechci číst, někdy slova jsou jako z olova,

C#maj7 G4sus G+

někdy i med chutná jak jed.

3.:

V září dopisům se nedaří, každý jdem svou pěšinou

vlastní vinou.

R.:

4.:

= 3.

Zpátky o pár let

Autor: Kamelot
Skupina:
C:

1.:

G G/F# Emi

Je to zpátky pár let, sedm, šest nebo pět, kdy ruku mou vzal,

G G/F# Emi

kluk s harmonikou, co voněl arnikou, mi košili dal,

C C/H Ami

když pr omocená, v dešti ubrečená, jsem čekala dýl

D C G

na vlak, co odjel, a poslední podběl se v mokru zavil.

2.:

Řekl: "Chceš se mnou jít, vodu z dlaní mi pít a milovat zem,

z mlhovin spletu šál, tebe v něj zamotám jak dítě do plen,"

já řekla: "Tak pojď, svět je veliká loď, co přístavy má,"

pak hodiny ve zdi skřížily pěsti, a co bylo dál?

3.:

Z pastvin do lesa hloub šli jsme pšenici plout jak kapitán Cook,

slunce ztratilo dech, vodou nasákl mech a džíny na dluh,

noc přešla k ránu a do větví stanu už nakoukl den, on zmizel jak pára, já zůstala sama a zbyl jenom :

4.:

G G/F# C Ami

Jenže život je trysk, prachy, risk nebo zisk a honička slávy,

G G/F# C Ami

co kůži nám dře a do očí lže a motá nám hlavy,

C Ami C Ami7 G

tak utíkám zpět, třeba obejdu svět a najdu tě zas jako dřív, už mi jede vlak.

4.:

= 1.

Zrození hvězd

Autor: Kamelot
Skupina:
C:

1.:

G **C** **Emi** **D**
Zr ození hvězd čas vykřesá kvapem a m ůžou mě vézt, až vryju drápem
C **Emi** **D**
staré medvědice do skály větrů tvůj obličej.

2.:

Kraj otěhotněl jak prvnicka v máji tou padlou tmou a někde ve stáji
se splaší koně a příklusou blíž, ke mně blíž.
R.:

C **Emi** **D**
A (že) březí klisna má oči jako ty a sedlo z něhy,
C **Emi** **D**
možná se jí stýská, možná je zraněná a m ožná je ty,
C **G**
všechno m ožná, všechno možná bude lepší než dřív.

3.:

Tahleta létavice mně do uší zpívá píseň panice, co z tváře ti slíbá
tvůj vodopád slz a měsíční prach, co ty víš.

4.:

Kraj Indiánů mě úsvitem vítá a ranní déšť mou rytinu smývá,
jsi vzdálená víc, co můžu ti říct, můžu říct, jen to.
R.:

R.:

Čas rozchodů

Autor: Kamelot
Skupina:
C:

1.:

G D7 **G** **Emi Emi/D**
V ečer si chystá síť, dívej, a chytnul i nás,
C **Ami** **D7**
ještě chvíli se mnou zpívej, než odejdu z as.

2.:

Z neonů proudy světél pálí a mění tvou tvář,
víš to, že dávno nejsme malí a nenosíme svatozář.

R.:

D7 **G** **C**
Čas rozchodů, ten bolí víckrát, i když se tomu nevěřím,
Ami **D7**
lásku nedokážeš vyhrát, nemůžeš chytnout papěří,
G **C**
co vítr ke slunci užodvál a na prach jistě rozmet al,
Ami D7 **G**
svému slibu taky dostál vítr, co letí někam dál.

3.:

Neboj se, čas, ten rány zhojí, je nejlepší fáč,
pokaždý rvát se za něj stojí, ať jsi snílek nebo rváč.

4.:

Ztracená víra se ti vrátí, až překročím práh,
proud slzí zadržet se krátí, sypou se jako z lusku hrách.

R.:

Škrábej

Autor: Hop trop
Skupina:
C:

1.:
Emi G
Trojstěžníku plachty k rozervání napnutý, třináctej den je to s náma nějaký nahnutý,
D Emi
smůlu táhnem za kormidlem s sebou po vlnách,
G D Emi
pískovcovou cihlu v ruce, záda vohnutý, bocman vríská, nejradši bych po krku mu sáh'.

R.:
Emi C Emi C
Hej, hej! Škrábej ty prkna, ať jsou bílý! Hej, hej! Škrábej, ty prkna musej' bejt!
Emi C Emi D Emi D Emi D Emi
Hej, hej! Říkej si klidně každou chvíli: nebudem spílat, ruce spínat, žalmy zpívat, hou!

2.:
Bez vody jsme všichni skoro žízni leknutý, nikomu z nás nevadí, že spíme vobutý,
stejně každej den jeden z nás končí na marách, čert aby vzal bocmana a s ním i drhnutí,
ze kterého máme teď ty záda vohnutý, chcem bejt rovný, až do pekla překročíme práh.

R.:

Obsah

A vy, páni muzikanti	1	Podběl	41
Amazonka	2	Pojď dál	42
Amulet	3	Pošťák	43
Beskyde, Beskyde	4	Pramínek vlasů	44
Bláto na botách	5	Purpura	45
Blues opuštěného vlaku	6	Předpověď počasí	46
Carpe diem	7	Přítel	47
Chvilé	8	Rosa na kolejích	48
Cikáni	9	Sbohem, galánečko	49
Cukrářská bossa-nova	10	Silnice se táhla	50
Darmoděj	11	Slavici z Madridu	51
Dík, pane Foglar	12	Smutno je mi - Mojí první Múze	52
Divoké koně	13	Svatá Kateřina	53
Divokej horskej tymián	14	Tak to jezdívá	54
Dlouho nejel žádnéj vlak	15	Tak už mi má holka mává	55
Do ptačích ploutví a do rybích křídel	16	Tak už se škrábu strání	56
Dobrej vítr	17	Tunel jménem Čas	57
Dokud se zpívá	18	Tři kříže	58
Drátěný ohrady	19	Umět tak zpívat	59
Hej, pane Děda Mráz	20	Variace na renesanční téma	60
Honolulu	21	Vítr	61
Hudsonský šífy	22	Vítr Safian	62
Husličky	23	Vlaštovko, leť	63
Jantarová země	24	Zachraňte koně	64
Jarní kurýr	25	Zatímco se koupeš	65
Jdem zpátky do lesů	26	Září	66
Jdou po mně, jdou	27	Zpátky o pár let	67
Jonatán	28	Zrození hvězd	68
K horám	29	Čas rozchodů	69
Lodníkův lament	30	Škrábej	70
Louisiana	31		
Mávej	32		
Mrtvej vlak	33		
Navařila	34		
Nehrálo se o ceny	35		
Nezacházej, slunce	36		
Nultej poledník	37		
Papírové řetězy	38		
Píseň malých pěšáků	39		
Píseň, co mě učil listopad	40		

Tiraz

Vsemozny prevodniky a generatorky vytvoril: Honzina
Pisnicky nahazoval: Honzina
Vytvoreno: 2002 (v Magdeburgu)

Nejlepe tisknout z: Mozilla 1.1, IExplorer6
Da se taky z: Opera 6.05(zlobi CSS)

Pro stouraly: Pouzil jsem XML, XSD, XSL, CSS2, HTML, PHP, Apache, Saxon, prevodnik kodovani Convert